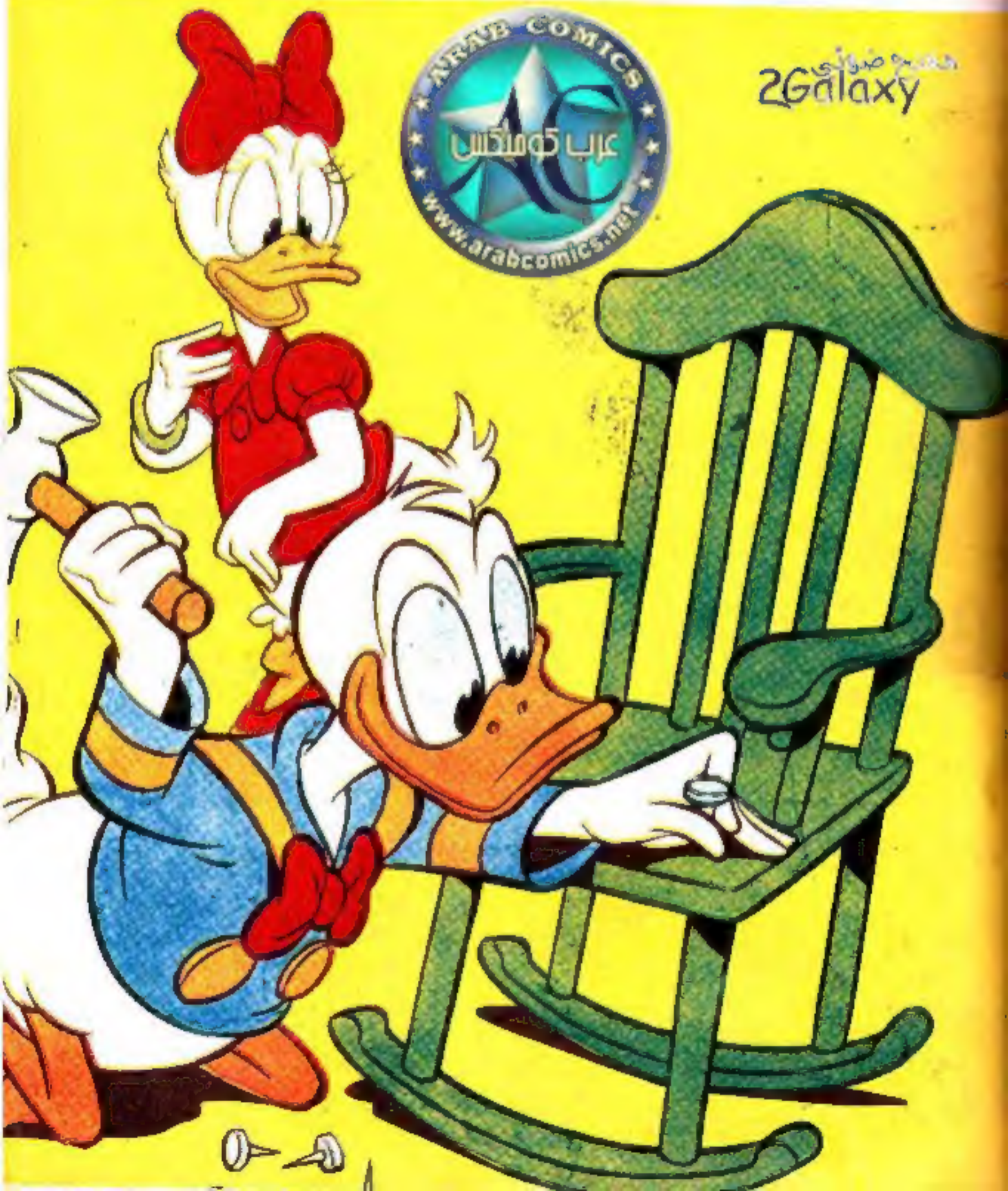


ميكي

في هذا العدد
حلقة الثالثة من السلسلة
٢٠٠ جائزة فائقة



26 Galaxy



فكر.. فحك.. نسلي



أنا ملاحظ إنك تتحاشاني

إضحك ١١

● ذهب رجل الى احد الحامين الكبار وقال له
انا تاجر كبير ، وعندي ذهب كثير ، فأنظري من القطعة
التي تورطت فيها ، ولك عندي ما تشاء من الاجر ،
فقال له الحامي : اذا سالك القاضي فلا تتكلم ، واظهر
لك احرص ، وقال هاهنا ..

ولما كان موعد نظير قضية هذا المجرم ، ووقف
امام القاضي سألته القاضي

عدة أسئلة ، فكان لا يجيب
عنها بلير هاهنا ..

فحكم القاضي ببراءته ..

وخرج الرجل المجرم ..
وخرج وراءه الحامي ،
وقال له لك انك عليه
مئة جنيه .. فجز المجرم
رأسه : وقال هاهنا !

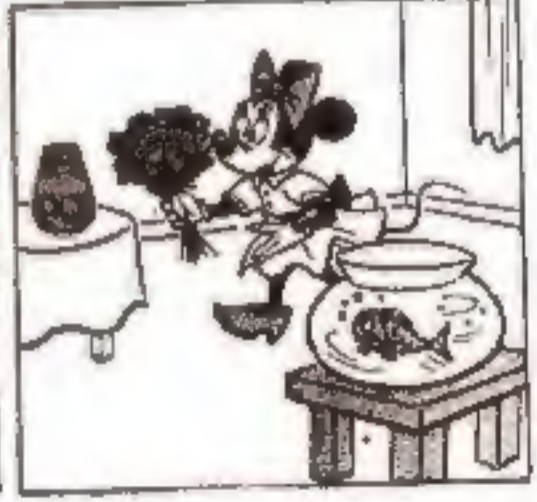
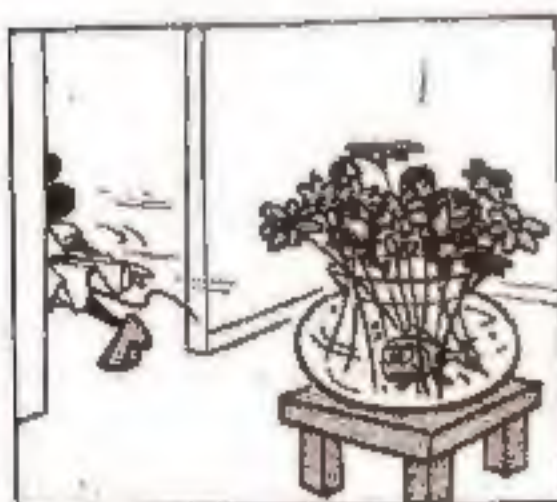


ما الفرق بين الضفدعة والعلاجوم ؟



كلاهما برمائي ، أي يعيش على البر وفي الماء ، وكلاهما
يضع بيضه في الماء فيلتصق ويخرج منه أبو ذئبة ، كلاهما
يتشابه في الشكل العام ، ويأكل نفس الطعام : الذيدان الصغيرة
والحشرات ، الفارق أن العلاجوم يقضي وقتا أطول على البر ،
وجلده داكن خشن جاف واطرافه القصير ، لذلك فان قفزته ليست
طويلة مثل الضفدع ، ورؤسهم قبيح شكل العلاجوم ، الا انه ليس
ساميا وليس له أسننان هو يترك سائلا رائحته كريهة على
اليد .. وهذا هو كل سلاحه ضد أعدائه

حواديت ميمم



حواديت بغداد



بالطول... والعرض!



بواسطة ٣ خطوط بالقلم الأزرق
يصل كل منها بين نقطة على المحيط
ونقطة أخرى هل يمكنك أن تقسم كل
المستطيل دون أن تفسد قوسيات
المزجج ٩٩ وبواسطة ٣ خطوط
بالقلم بين الأحمر ، يصل كل منها
نقطة على المحيط ونقطة أخرى
هل يمكنك أن تقسم كل القوسيات دون أن تفسد
المستطيل

الحل بالمقرب : لم يمحاولته مستخدماً الورق الشفاف !

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

غوريلا .. يتابع الموضة !!

(وخاصة اعلانات الماكولات
الشهية)

وقام مدير حديقة الحيوان
بنشر الموضوع - في الصحافة



« ويلى » غوريلا بحديقة
حيوانات ولاية أتلانتا في
الولايات المتحدة وقد سبب
لحراسه في الفترة الأخيرة قلقا
شديدا ، لقد كان يرفض الأكل
بتاتا وكان ينظر بمتعة البرود
الى اشبه الوجوه والفصل
المفارقة .

وكان سبب هذه الازمة
المفاجئة وهذا الاكتئاب الذي
سيطر على ويلى : ان مجرلا
قد تعاليل لمسرق التلفزيون
الخاص به الذي كان يتابعه
« ويلى » باهتمام شديد . وكانت
برامجه المفضلة : كرة القدم ،
الالعاب البهلوانية ، والاعلانات

المحلية - يعبر فيه عن قلقه
بخصوص اضطراب احسوا
« ويلى » - على اليوم التالي
لقد حدد كبير من الافراد - من
ذوى القلوب الطيبة - جهازهم
الخاص الى « ويلى » ولم
يقبل سوى عرض واحد وهو
جهاز تلفزيون كبير الحجم
وباللون ٩١ ووضع في المال
هذا الجهاز امام قفس الغوريلا
وفي هذه المرة كان يوجد بالجهاز
صفارة خطر تنطلق عند أي
محاولة سرقة .

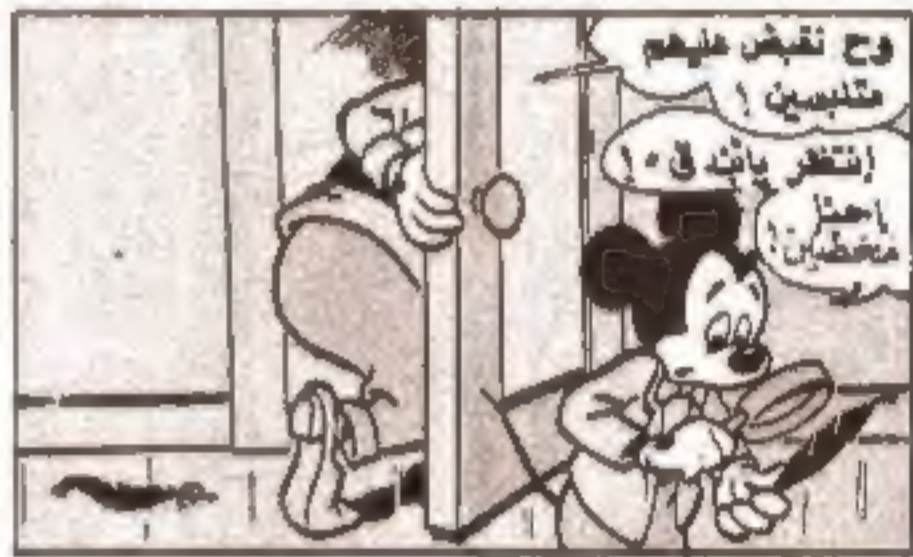
وبهذه الطريقة أصبح « ويلى »
كثير اللهم بالحركات المضحكة
التي تصدر من بعض الاشخاص
... بالها من السخرية !!!

الريشة السوداء !!









رفعت لهذا الوقت على سطح القنطرة...

هايل يا كامل! دي مفاجأة جميلة وغالية كمان!



فعلاً لازم تخفيه أحسن
الريشة السوداء
يسرقه!



إخفى! إستدعى المدير!

أمو! المدير! الريشة
السوداء ههجم علينا!



أنا ح آخافظ عليه كويس... ياه!!

ايه ده؟



تعال يابندق! إح نروح
المكتبة!!



ويصل فيكس فينرقع إلى مكان العادته...

شيء لا يبعد عنه عقل! العقد كان
في أيدها وفجأة! إخفى!

وترك ريشة
سوداء!



الريش الأسود
ريش غراب!!

ايه؟
غراب!!



سكون

تمام! مضبوط! أخيراً
ح نحل اللغز!



رائيا رفعت رمضان - من أسدقاء ميكي



لكن إزاي نعرف نقبض عليه ؟

أنا عندي خطه !!

هايل ! هو ده اللي يقدر يدخل من الشبايبك والأبواب المغلقة !!

تمام !

أنا طلبت جمعية مراقبة الطيور !
بيقولوا فيه غراب واحد في المنطقة !

صحيح ! فين هو ؟

أيوه ! هايل ! شكراً !

شايف حاجة يا فيكي ؟

لا .. أيوه .. وجدت حاجة !

في شجرة عند الركن الشرقي للفتدي !!

إطلع من عندك ! أنا كشتك !

تلق !!

كل المسروقات مخبأة في ثقب بالشجرة !

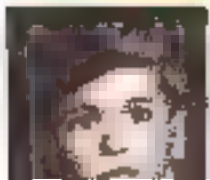
ياه ! ياه !

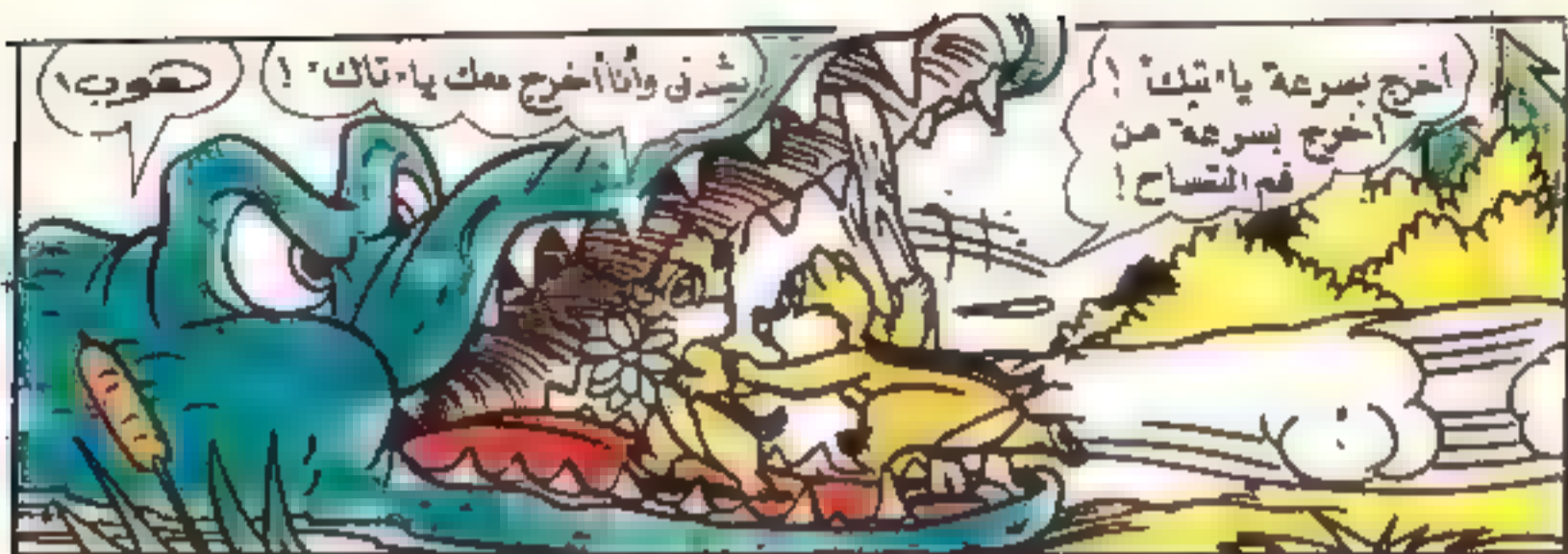




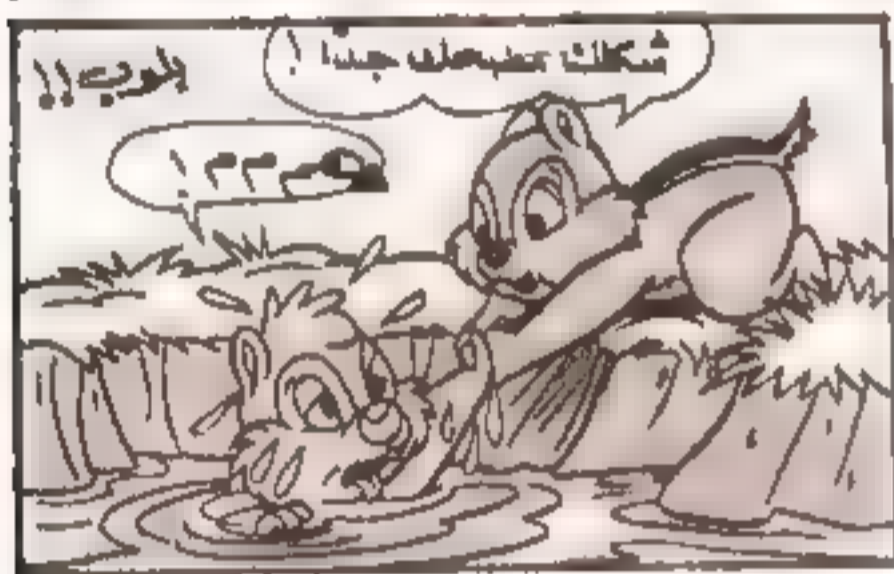
مشاكل تيك وتاك !!



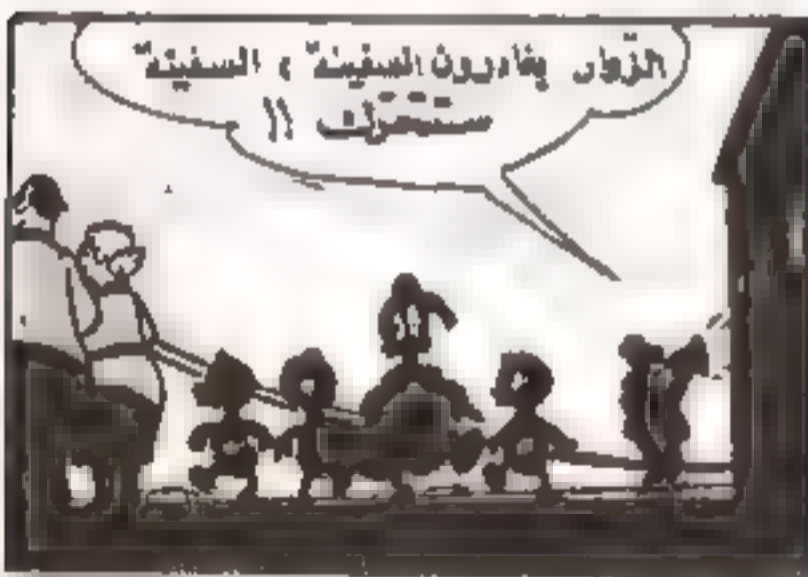


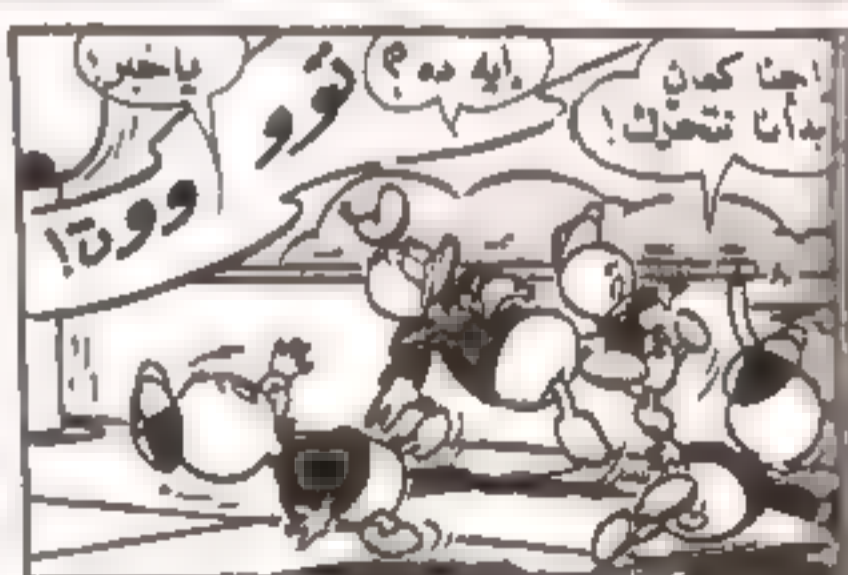
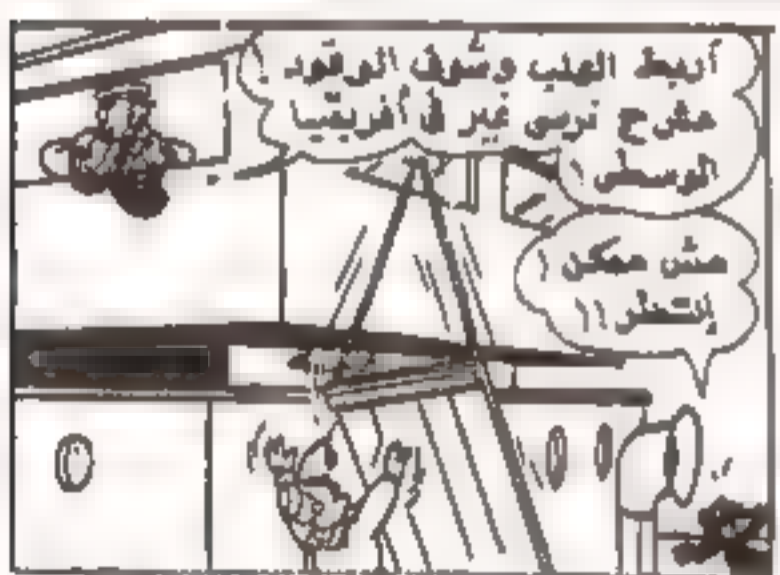


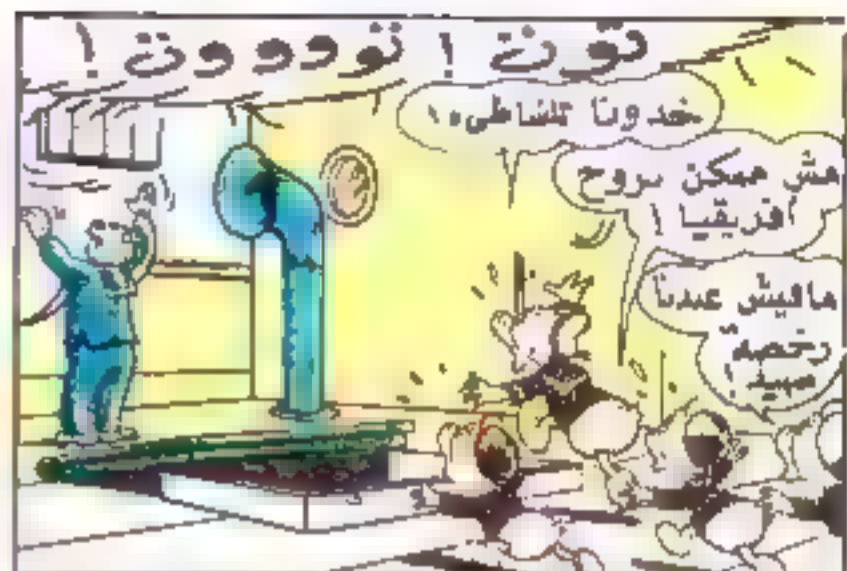
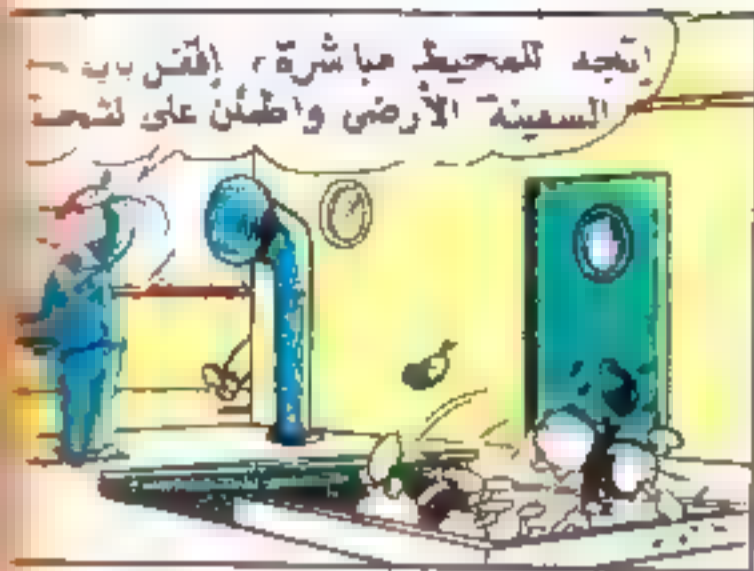


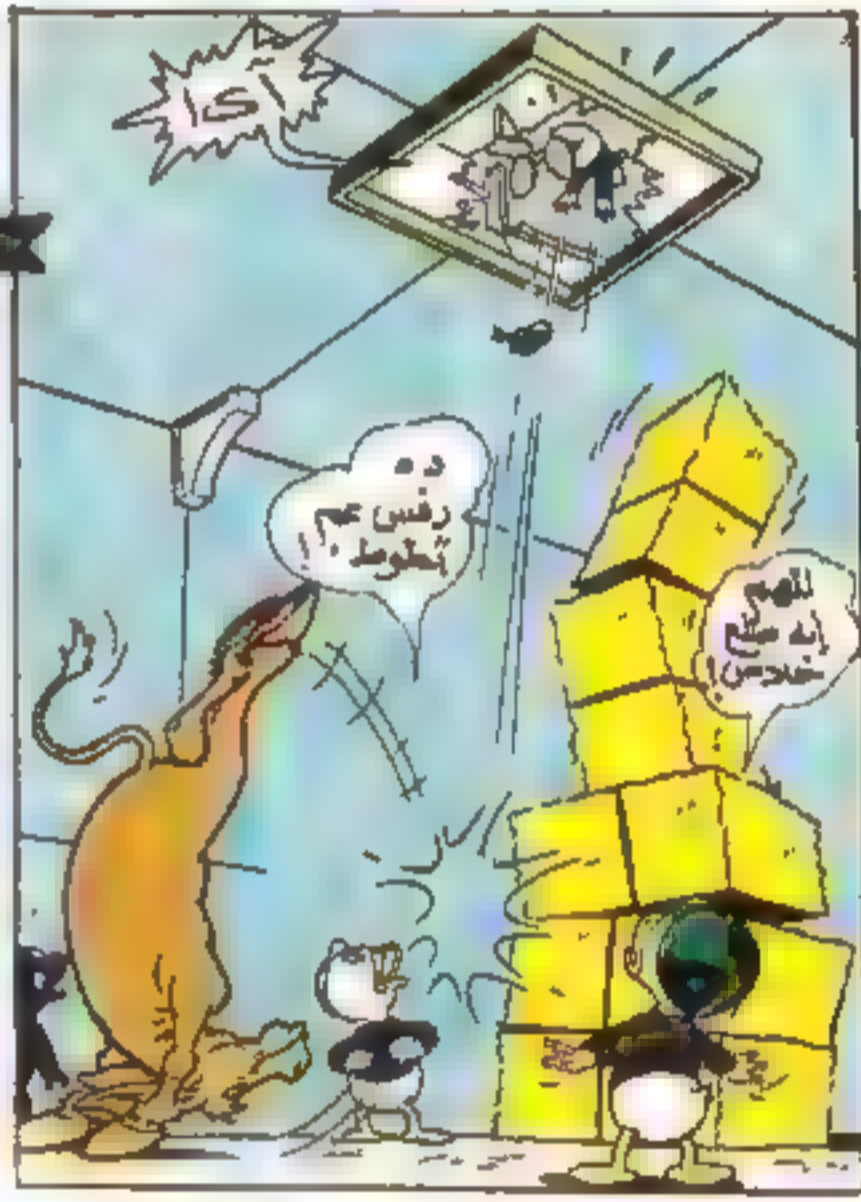


هدية من القطب الشمالي !







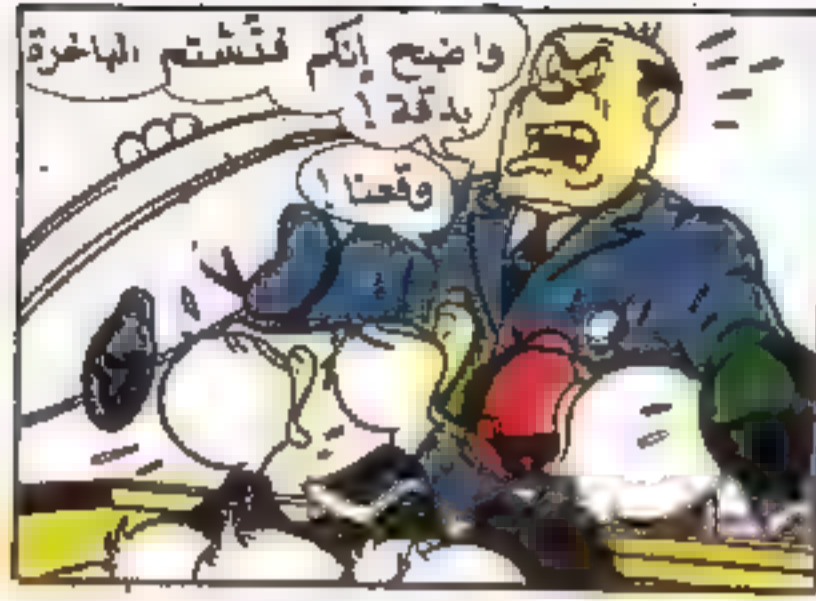


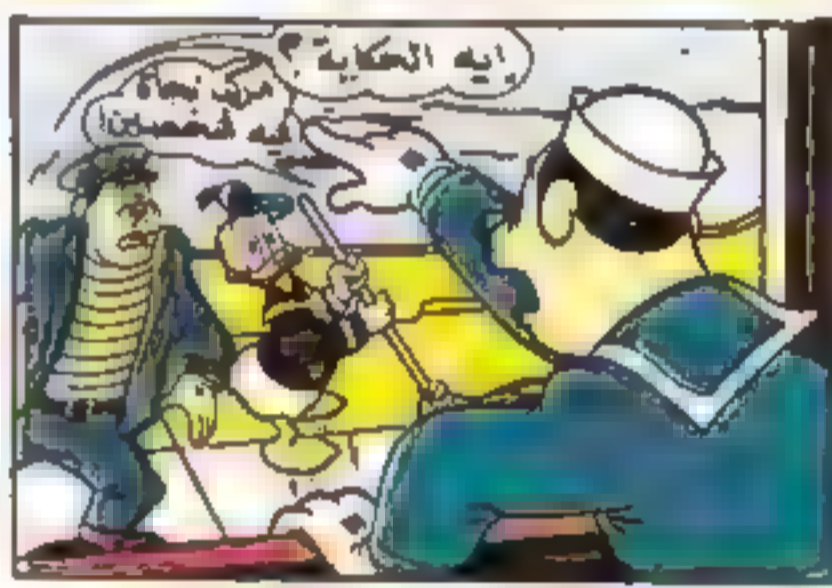
جيهان محمد عبد الحليم - من اصداقكم ميكي

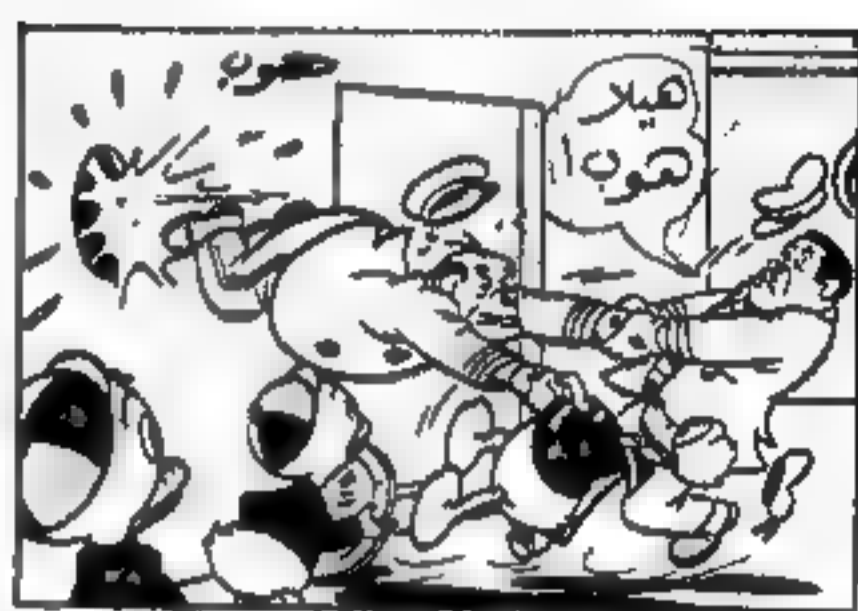


















• ملحوظة ..! •

الى كل الاصدقاء المشتركين في مسابقة ميكي الكبير • أين مكاني ؟ • وصلت من بعض القراء
خطابات تفيد بأن الحلقة الاولى من المسابقة • الرجل المناسب في المكان المناسب • لم تكن واضحة في بعض
النسخ •• ولذا فاننا نعيد الحلقة الاولى مرة ثانية • مع هذا العدد الذي بين يديك الآن • لتتمكن من تدلي
القارئ من حلقات المسابقة بديقه • وهذا سيعيد الجميع •



أضحك .. فرفش ..

من الصديقة صفاء مصطفى
محمود - حداثي القبة

الضميمة يشفي كل عليل
وفرفش التي يكون زحليل
بالضميمة تضمن عمر طويل
وتلظى أيامك فرحليل
والنكسة زى البرفيل
في الانسجام مفعولها أكيد
بالنكسة ح تعيش في سلامة
وتلظى طول العمر سعيد



الشمبانزى

من الصديقة سعاد احمد عبد الحليف - مصر
القديم

أذكر أنواع القرود العليا فهي لا تتأثر بالأسر
بل أنها تحيا فيه حياة سعيدة وليست
للشمبانزى قدرة على الكلام لكنها تتصل ببعضها
مستخدمة الجسم كله والوجه ، كما أنها تستخدم
الصراخ أو الصياح والمناداة للاتصال ببعضها
وعندما يكون الشمبانزى غائرا فإنه يأخذ في
القفز إلى أهلا وإلى أسفل ، أما إذا هجر
بالخيبة أو الغضب فإنه يتأرجح ويلوح بزراعيه
فوق رأسه ، أما إذا تحك الشمبانزى اليأس
فإنه يلقي بنفسه على الأرض وينطرح على
ظهره ثم يتخرج بشدة إلى الجانب الآخر
وإذا أراد مراقبة أحد فإنه يجذبه ويصاكي
السير ليحمله على ذلك ، وإذا أراد أن يحمله
له أحد جسمه فإنه يمد يده لمن يمكنه أن يقرم
بهذا العمل ويحمله هو جسمه بهذه الأخرى ...
ويصدر الشمبانزى حوالي ٢٧ صوتا مختلفا



من الأمثال الشعبية (مواعيد عرقوب)

من الصديق : إبراهيم احمد جاد الرب - بور سعيد

كان عرقوب رجلا من العمالقة ، فأتى أخ له يسأله شيئا يعطيه من
ثمار نخلة .. فقال له عرقوب : إذا طلع نخلي .. فلما طلع آتاه .. فقال
له إذا أبلح .. فلما أبلح آتاه فقال : إذا زها .. فلما زها آتاه ، فقال إذا
وطب فلما أربط آتاه فقال : إذا أثمر .. فلما أثمر جزء ليل ، ولم يعطه شيئا
فغضب به فهاطل العرب المثل في خلف الوعد ..

قزورة ..

من الصديق : على بهجت على -
الاسكندرية

ذهب والدان وابنان لهما
إلى شاطئ البحر ، واصطاد كل
واحد منهم سمكة واحدة ، ولما
رجعوا إلى المنزل وجدوا سمك ثلاث
سمكات .. كيف حدث هذا عينا
بأنه لم يضع منهم أي سمكة ؟

الحل بالقلب

• قزورة ..
قزورة أو قزورة قزورة قزورة
قزورة قزورة قزورة قزورة قزورة
قزورة قزورة قزورة قزورة قزورة
قزورة قزورة قزورة قزورة قزورة

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر من

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عبد الحبيب

ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

•••

رئيسة مجلس الإدارة

أهنية السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبرى أبو المجد

•••••

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير

إسكندر إلياس

جورج إسكندر

صلاح زنباع

•••••

الاشتراكات

هذه (الاشتراكات السنوية - ١٢ عددًا -
في جمهورية مصر العربية ١٤٠ قرشا
ساحا بالبريد العادي ، في بلاد الشامي
البريد العادي والبريد الجوي ١٤٠ قرشا
جنيهات ونصف جنيه بالبريد الجوي
أو ما يعادلها بالعملة المحلية - وفي
سائر أنحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد
العادي ونصف جنيه بالبريد الجوي

والقيمة تزيد كلما تقدم الاشتراكات
في جمهورية مصر العربية بجملة بريدية
غير حكومية وبأقل بلاد الصالح بجملة
مصرية لدر مؤسسة دار الهلال ونشيط
رسوم البريد المسجل على الاشتراك
الوضحة أعلاه عند الطلب

بمصر النسخة في البلاد العربية

• سوريا - ٧٥ ق. • لبنان - ٧٥

ق. • الأردن - ٨٠ ق. • الكويت -

١٢٠ ق. • العراق - ١٠٠ ق. •

السعودية - واحد وربع ريال •

•••••

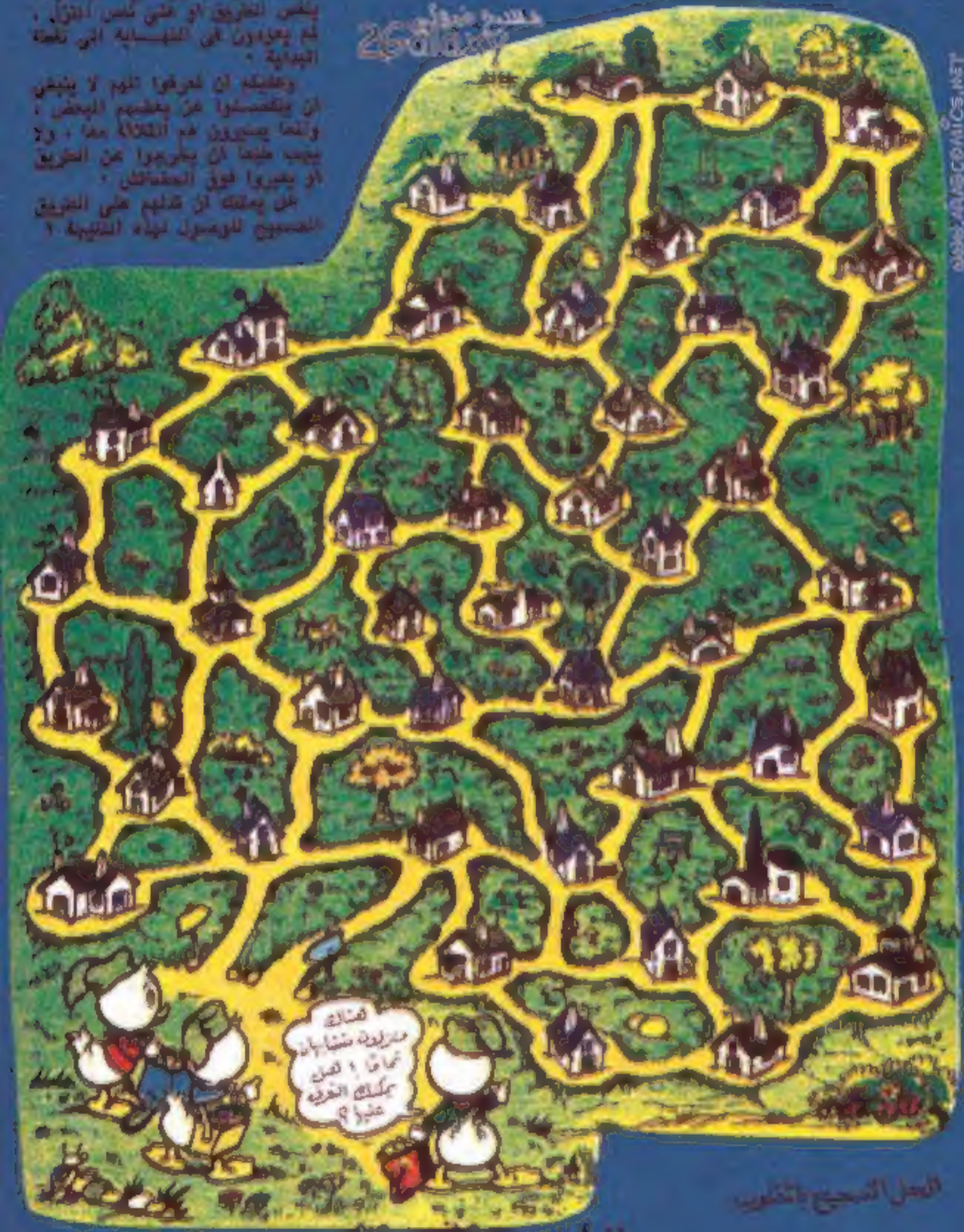


والآن إلى المنزل

العدد 26

سوسو - ولولو - وفوفو -
مضغون بفورج الجرائد في مسند
المسيرة - وينصب أن يزيروا كل
الشارع لوز أن يشوا منزلا واحدا -
ويون أن يمسروا في نفس الوقت
ينفس الطريق أو على نفس المنزل -
ثم يعادون في الشهادة التي تفتت
الهداية -

وعليك أن تعرفوا أنهم لا ينطق
أن يتكلموا عن بعضهم البعض -
ولما يستبدون مع القلعة بما - ولا
يجب ملحا أن يجرروا عن الطريق
أو يعبروا فوق العقبات -
من يملك أن قتلهم على الطريق
الضيق للوسول لهداء التليفة -



العمل الصحيح بالخطوط

العدد 26